

Jean Villard



Kontrastreiche Begegnung verschiedener Welten

Der Schweizer Künstler wurde 1944 in Biel geboren und lebte für einige Jahre in Paris, bevor er sich in der Wahlheimat Basel niederliess. Ausgehend von seiner frühen Faszination für Mauerfragmente entwickelte er eine höchst eigenwillige Ausdrucksform mit Vorliebe für monumentale Konstruktionen, welche er durch seine meisterhafte Gegenüberstellung scheinbar miteinander unvereinbarer Elemente in einen neuen, komplexen Sinnzusammenhang zu stellen vermag. Die Konfrontation der Welt von Technik und Fortschritt mit einer anderen, imaginär naturhaften, die Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen und räumlich weit voneinander Entfernten, Konstruktion und Geste – es sind die zeittypischen Gegenpole, die sich in den Werken von Villard zur spannungsvollen Synthese der bisher erprobten eigenen Möglichkeiten verbinden und in eine phantastische Traumwelt zu entführen wissen.

Auszeichnungen und Ausstellungen (Auswahl)

Biennale der Schweizer Kunst, Kunsthaus Zürich	1973
Eidgenössisches Kunststipendium	1973
Cité International des Arts, Paris	1976
Galerie Carzaniga + Ueker, Basel, Ausstellungen bis 2004	1976
Kunststipendium der Stadt Basel	1977
Stipendium der Stiftung „Pro Arte“	1977
Quadriennale „Les dessins en Suisse“	1978
Musée Rath, Genf	1978
Wandmalerei in der Passage „Theater-Turnhalle“, Auftragsarbeit Kunstkredit Basel	1979
Galerie 57, Biel	1980
Kunststipendium der Stadt Basel	1980
Kunstverein Baselland, 13 junge Künstler, Sissach	1981
Art, Basel, Ausstellungen auch 1984-90	1982
Galerie „Stettener Schloss“, Lörrach	1985
Regionalausstellung „Landesgartenschau 86“, Freiburg im Breisgau	1986
„Alternatives“, Musée des Beaux-Arts, Neuenburg	1988
Galerie 2016, Hauterive/Neuenburg, Ausstellungen auch 1994 und 1999	1988
Galerie Hermes, Solothurn	1989

Galerie du Château, Avenches	1992
Galerie 2016, Brüssel	1992
„Abstraktionen“ (Arbeiten auf Papier), Hochschule St. Gallen	1992
Galerie Wild, Frankfurt	1993
Art Frankfurt	1993
Espace Terre ou Art, Verdun	1995
Selection 97, Kunsthaus MuttENZ	1997
Galerie 2016, Brüssel	1999
Galerie Roesinger, Köln	1999
Galerie Mainetti, Pully	2001
Galerie Mainetti, Lausanne	2003
Hotel Eden, Rheinfelden	2003